

MARS 2026

N°17

Le p'tit Victor : retour vers le futur



EDITO Eléna et Madame Fleury

Nous voici dans le deuxième numéro de l'année avec pour **dossier spécial le futur**. Alexandra s'intéresse à la mode de demain, Auréla et Luna aux transports et Manon à l'architecture. Mais le futur n'est envisageable que s'il s'accompagne d'un changement profond de nos modes de vie car l'activité humaine entraîne un tel dérèglement climatique que l'avenir de notre planète est en question : c'est sur ce dernier point que se focalise Alexis. Manon et Suzanne traitent les titres principaux des grande actus : la guerre en Iran et la ICE aux Etats Unis. Elena nous partage son goût pour la poésie et une fresque réalisée sur un mur de la ville. Enfin, Judith couvre les actus foot. On retrouve les p'tites infos ainsi que les pages spéciales, avec une nouveauté, *Le p'tit Victor ça s'dévore* : Leïla nous propose une recette pour chaque numéro. Le printemps est enfin là, vous pouvez vous poser au soleil, au bord du canal, dans la cour du collège, sur votre balcon ou sur le sable et... Bonne lecture !



Leptitvictor.sete



Une version internet enrichie ! Consultez ce journal en ligne (accès via l'ENT du collège).

Directeur de la publication : Monsieur Bonnel, principal du collège.

Rédactrice en chef : Madame Fleury.

Rédacteurs et rédactrices : Alexis, Auréla, Alexandra, Charlie, Corentin, Elena, Judith, Leïla, Leïla, Luna, Manon, Marie-Pierre, Rosalie, Suzanne,

Illustratrices : Leïla, Manon

Collège Victor Hugo, 5 quai Maillol, 34200, Sète

Tiré à 30 exemplaires gratuits

Toutes les images non sourcées sont des images issues de Canva, le site utilisé pour créer notre journal.



Ecrivez-nous !! Notre adresse mail : leptitvictor34@gmail.com

Sommaire

p.3 Dossier spécial :

- La mode du futur
- Rouler dans le futur
- L'architecture futuriste
- Le dérèglement climatique

p.8 Les Grandes actus :

- Guerre en Iran
- La I.C.E. aux États-Unis
- Actu foot : la CAN
- Une fresque pour le plaisir
- Poème et poésie

p.14 Les p'tites infos du collège

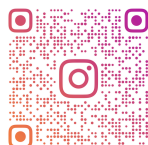
p.15 Les pages spéciales du p'tit Victor :

- Quel boulot ! : pompière
- Le p'tit Victor, ça s'dévore: la charlotte aux fraises
- Les engagé.e.s : Rosa Parks
- Les animaux en folie : le wombat
- Du pixel à la réalité : Les manettes
- Lectures au C.D.I.
- Page humour
- Suite de notre manga en exclusivité : Chi No Namida



leptitvictor34@gmail.com

Toujours sur Instagram !



LEPTITVICTOR.SETE

Pour ce dossier spécial, nous avons choisi le thème du futur. On s'est demandé comment pourrait être l'avenir, dans 10, 30, 50 ou même 100 ans ? Comment nous habillerons-nous ? Comment nous déplacerons-nous, avec quels véhicules ? Comment seront nos maisons, immeubles, aurons-nous des constructions qui évitent la pollution ? Et, plus généralement, comment sera l'état de notre planète ? Car, aujourd'hui et depuis ces dernières décennies, les humains polluent de plus en plus la planète sans se soucier, semble-t-il, de l'avenir des futures générations. Les émissions mondiales de gaz à effet de serre d'origine humaine ont augmenté de 62% entre 1990 et 2023. La Chine représente 30% des émissions mondiales, les États-Unis 11% et l'Union Européenne 6% (source : Chiffres clés du climat-France). Ces émissions entraînent un réchauffement de la température moyenne de la surface terrestre et créent ce qu'on appelle aujourd'hui le dérèglement climatique. Si rien ne change, l'avenir de la Terre est inquiétant.

La mode DU futur

Alexandra, 5è

En 2050 nous serons environ 9,8 milliards de personnes dans le monde selon l'ONU. Mais que sera la mode pour ces 9,8 milliards de personnes ?

Pour le futur de notre planète, envisager des matériaux biodégradables serait bien mieux pour le recyclage que les produits chimiques (fibres artificielles).

Chaque année la mode continue d'évoluer, de changer... on imagine souvent des vêtements faits de technologie intégrée sur les vêtements, des habits "high-tech", notamment dans le domaine du sport. Oxalife par exemple, propose un "tee-shirt intelligent" : grâce à des capteurs intégrés il surveille notre respiration et utilise des micro-vibrations pour la réguler !



Crédit image : Wear It Berlin. Robe imaginée par le designer Stijn Ossevoort.

En 2050 les tissus vont sûrement changer.
Pour moi un tissu avec de la technologie intégrée, des lumières qui s'allument... ça c'est la future mode !

Nous allons vous présenter des moyens de transport futuristes et inconnus, comme l'hyperloop, l'urbanloop ou encore l'autonome cab de Navya. Mais aussi une voiture imaginaire, la voiture volante.

L' HYPERLOOP :

L'Hyperloop est une technologie de transport révolutionnaire conçue pour permettre des déplacements ultra-rapides et efficaces entre des villes distantes. Proposée pour la première fois par Elon Musk, cette idée vise à créer un système de transport terrestre à grande vitesse dans un tube sous vide.



Crédit photo: Neuhausengroup



Crédit photo: Bmazerolles

Urbanloop :

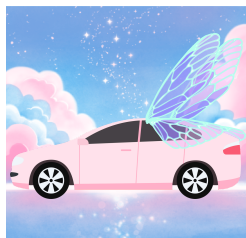
Des capsules de deux passagers, disponibles à la demande, qui se déplacent sur des rails. L'Urbanloop ferait ainsi une liaison rapide entre les usines et les stationnements ou arrêts de transports en communs. L'Urbanloop a été conçu pour les JO 2024. Jean-Philippe Mangeot en est son créateur.

L'AUTONOM CAB DE NAVYA :

« L'Autonom Cab » de Navya est le premier service de transport à la demande, autonome, partagé ou privatisé, totalement électrique. Ayant une capacité d'accueil de 1 à 6 passagers, il a été conçu pour être 100 % autonome, c'est-à-dire sans conducteur, sans volant et sans pédales. L'Autonom cab a été conçu en 2019. Navya a obtenu l'autorisation de mener des expérimentations de l'Autonom Cab dans Paris



Crédit photo: Grzegorz Czapski



Crédit photo: Canva, Luna et Auréla

moyen de transport imaginé par Luna et Auréla

LA VOITURE VOLANTE :

Une voiture capable de voler dans le ciel à l'aide de moteurs à la base conçus pour les avions. Les moteurs sont constitués de pièces en alliages métalliques. Elle peut aller jusqu'à 9000 mètres d'altitude et environ jusqu'à 150 chevaux. Elle serait utilisée à l'aide de champs magnétiques.

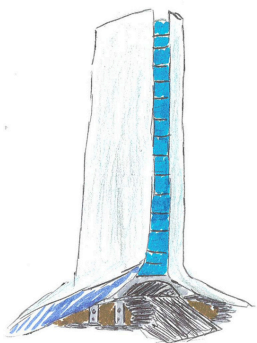
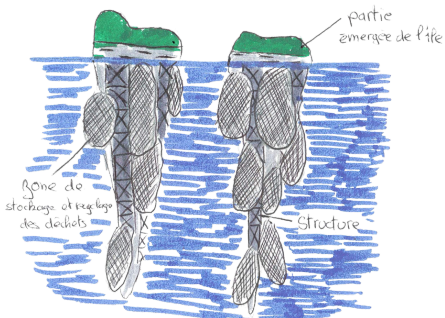
Avec beaucoup d'imagination et de technologies, on peut créer de nouvelles choses uniques et futuristes, pour nous aider dans notre prochain quotidien.

L'Architecture futuriste

Depuis l'apparition des humains sur Terre, la façon dont nous construisons nos habitats, les lieux où nous vivons, tout évolue avec notre environnement. Et dans le futur aussi ! On rencontre de plus en plus de problèmes écologiques et si l'architecture pouvait changer la donne ?

Lady Landfill :

Sous le cadre de la fondation Jacques **Rougerie***, les architectes Milorad Vidojevic, Jelena Pucarevic, Milica Pihler et leur équipe ont imaginé un building sous l'eau dans le nord du Pacifique. Le principe est simple : la partie émergée de **l'île building** sera occupée par des logements tandis que la partie submergée aura pour but de récupérer les déchets se trouvant dans l'eau et les recycler. Lady Landfill est prévu d'être placé là, car il se trouve qu'au même endroit il y a le 7ème continent (immense amas de déchets faisant à peu près trois fois la superficie de la France). Le système de décharge pourra éliminer des déchets qui se trouvent au nord du Pacifique.

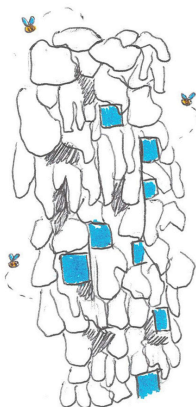


Reverse tower

L'architecte autrichien Thomas Gössle, a, lors du concours des grattes-ciels de 2020, imaginé sa "Reverse Tower". Elle servirait à résoudre en partie les gros soucis écologiques de la déforestation dans le monde. La *Reverse Tower* haute de 70 mètres et montée sur des chaînes aurait pour mission de planter des arbres. La tour accueillerait au sommet un laboratoire chargé de choisir les bonnes espèces d'arbre adaptés aux sols sur place. Puis les graines déposées dans des **bacs de culture aquaponiques***, descendraient petit à petit de la tour, tout en germant. Jusqu'à arriver au sol où elles pourront être plantées.

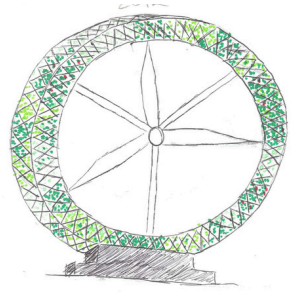
The Living Refuge

L'idée de l'architecte états-unien Changsi Wang est de construire un building : un immense habitat pour les **pollinisateurs***. L'habitat serait en hauteur et en milieu urbain mais loin du sol pollué. Le gratte-ciel serait construit sur une structure métallique avec des "poches écologiques". Des endroits propices pour que des espèces végétales apparaissent et que les pollinisateurs puissent y vivre. Le projet accueillerait un système d'observation scientifique pour étudier les pollinisateurs. Il pourrait aussi être ouvert au public, pour informer et sensibiliser. *The Living Refuge* aurait donc trois buts : ralentir l'affaiblissement des pollinisateurs, collecter des données sur ces espèces et montrer au public comment tout ça se passe. Le projet a remporté le premier prix du concours des grattes-ciels 2025 !



LOP2

Une immense éolienne de 175 mètres de haut, c'est le projet qu'ont présentés les architectes français Julien Combes et Gaël Brulet pendant le concours des grattes-ciels 2011 (et qui a reçu le premier prix !). "LOP2" est une éolienne qui produirait bien sûr de l'électricité mais qui serait aussi un filtre de CO2 (dioxyde de carbone). Une serre occuperait toute la circonférence de l'éolienne. La végétation absorberait la pollution produite par la ville. L'idée était de placer l'éolienne à Dehli (Inde), car c'est une des **mégapoles*** les plus polluées au monde.



***fondation Jacques Rougerie** : fondation créée par Jacques Rougerie (océanographe et architecte français) qui encourage l'innovation architecturale liée au monde littoral.

***bacs de culture aquaponiques** : bacs de production alimentaires durables (ici production d'arbre) qui réunit l'élevage de poisson et la culture des plantes.

***pollinisateurs** : insectes qui pendant ses déplacements transportent des graines de pollen et contribuent à la reproduction des végétaux (Ex : abeilles, guêpes, bourdons...)

***mégapole** : une ville qui contient des population de plus de 10 millions d'habitants

La plupart de ces idées de building ont été imaginées lors du concours des grattes-ciels. Le but de ce concours est bien d'imaginer une architecture future mais pas de réaliser les projets, ce qui serait aujourd'hui impossible car les avancées technologiques sont encore trop restreintes. Le concours est source d'inspiration pour des architectes, des ingénieurs, des urbanistes... Et permet d'alimenter les recherches. Mais qui sait ? Peut-être que dans le futur ces concepts finiront par être construits !

un film du futur :

Dans Arco, un film sorti le 22 octobre 2025 au cinéma et réalisé par Ugo Bienvenu, on suit une petite fille, Iris, qui vit en 2075. Elle rencontre par hasard Arco, un garçon qui vient de l'an 2932. Arco s'est servi de sa cape couleur arc-en-ciel pour voyager dans le temps et se retrouve accidentellement à l'époque d'Iris. Ils vont tout faire pour qu'Arco puisse rentrer chez lui.

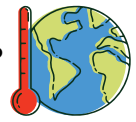
Les maisons d'Arco, et de ses voisins, suite à la montée des eaux,, sont construites sur des plateformes perchées dans le ciel, un peu à la manière de feuilles sur des arbres. C'est encore une autre vision de comment pourraient être nos habitats dans le futur !



Charlie a tendu son micro à quelques élèves dans la cour : comment imaginez-vous Sète en 2100 ? Cliquez sur le micro pour écouter.



Le dérèglement climatique : on en parle ?



Dérèglement climatique, dérèglement climatique, mais qu'est-ce que c'est ?

Des différences de température, des sécheresses, des inondations... sur de longues durées et sur des zones géographiques de taille plus ou moins importante. Dans cet article, nous allons découvrir ce que l'on appelle le dérèglement climatique, ce qui le cause et en quoi c'est un danger pour l'humanité.

On entend souvent parler de réchauffement climatique ces dernières années : c'est l'augmentation rapide de la température moyenne de la surface terrestre, attribuée aux émissions de gaz à effet de serre d'origine humaine. Cette augmentation a commencé avec la révolution industrielle et c'est un fait scientifique : depuis la période 1850-1900, la température moyenne mondiale a augmenté d'environ + 1,2 °C, et a atteint + 1,36 °C en 2024 (notre-environnement.gov).

Pourtant, certaines personnes contredisent ce fait : "en Chine, l'année dernière, on a atteint le record de la température la plus froide jamais enregistrée là-bas" (Donald Trump). Des arguments comme celui-ci pour réfuter le dérèglement climatique, on en trouve plein. Mais on peut souligner pas mal d'éléments à leurs propos. Déjà, le fait de parler de températures en baisse ne signifie pas vraiment que le réchauffement climatique n'existe pas. Et si j'ai dit "pas vraiment", c'est parce que, déjà, on doit parler non pas de réchauffement climatique, mais de dérèglement climatique. La température moyenne de la surface terrestre augmente, et cela entraîne des modifications dans le climat. Dans certaines parties du monde, les températures vont augmenter, mais dans d'autres elles vont effectivement baisser. Et il y a aussi d'autres conséquences liées à ces dérèglements : des inondations, des feux de forêt... De plus, il ne faut pas penser que parler de dérèglement climatique ne cible qu'un pays à la fois. En effet, si on avait parlé de dérèglement "météorologique", cela aurait ciblé de petites zones géographiques, comme des villes, ou à l'échelle maximum un pays. Hors, on a parlé de dérèglement "climatique", donc on parle de climat. Qu'est-ce que ça change ? Parler de climat signifie parler d'une zone géographique plus grande, comme à l'échelle continentale ou même mondiale, sur une durée de plusieurs années, décennies ou même plusieurs siècles ou millénaires. Donc oui, **les conditions climatiques sont à ne pas confondre avec les conditions météorologiques**, parler de la météo, ce n'est pas parler du climat. Et ce qu'on entend par le dérèglement climatique, c'est que c'est alarmant, et que même s'il a toujours eu lieu, il s'aggrave d'années en années.

Quel rapport avec le futur ? Hé bien simplement, qu'il pourrait être compromis. "pourrait". Car il y a aussi un facteur à prendre en compte, c'est la capacité d'adaptation de l'être humain (argument à ne pas utiliser comme argument complotiste car bien qu'on soit capable de s'adapter, si on ne se dépêche pas de réduire le dérèglement climatique, il pourrait être si rapide que l'on soit incapable de s'y adapter à temps). Alors, même chanson sûrement déjà entendue : des petits gestes quotidiens tels que le tri des déchets, marcher ou faire du vélo sur de petits trajets, prendre les transports en commun, recycler, limiter nos usages d'Internet... Ça peut changer beaucoup de choses. Qu'est-ce que ça représente, pour vous, 5 centilitres d'eau ? Pour moi, c'est une requête à l'IA. Oui oui, une innocente petite requête à n'importe quelle IA dépense environ 5 cl d'eau. Alors, ça semble peut-être rien mais, en un an, avec toutes les requêtes de tous les utilisateurs de Chat GPT, cela représente entre 312,5 et 764,6 milliards de litres d'eau (Le Point). Juste pour Chat GPT !

Mais attention : nous ne pouvons pas tout, juste avec nos comportements individuels. Il faut que les États s'engagent, eux aussi, pour mettre en place de gros changements afin de réduire les émissions de gaz à effets de serre. **Imaginer le futur, c'est bien beau, mais préserver notre planète est nécessaire pour qu'on puisse l'envisager !**



Manifestations et guerre en Iran

Suzanne, 4è

Le 28 décembre 2025, des dizaines de milliers de personnes sont sorties dans les rues pour manifester. Ils luttent contre **l'inflation*** et le régime politique du pays. Mais les **mollahs*** répriment ces manifestations de manière violente et des milliers de gens meurent. Deux mois plus tard, le samedi 28 février, les États-Unis et Israël attaquent l'Iran.

Manifestations :

Tout commence en décembre 2025. Les commerçants du bazar de Téhéran se mettent en grève contre l'inflation* de la nourriture, les pénuries d'eau et d'électricité. Ils sont rejoints un peu après par des étudiants puis par des personnes de toutes les classes sociales et de toutes les générations. La contestation vise alors l'arrêt du régime politique iranien actuel. Dans les rues, les gens scandent des slogans comme : « Mort au dictateur ! ». Les manifestants souhaitent le retour au pouvoir de l'ancien **shah***, Reza Pahlavi, exilé aux États-Unis. Mais les mollahs ne laissent pas la population contester. Ils répriment les manifestations en tuant plus de 30 000 personnes (source : radiofrance), enfants comme adultes. Des témoins disent que l'armée tirait dans le dos, dans la tête et dans la poitrine. Pour éviter toute communication avec les pays extérieurs, le pays a coupé l'accès aux réseaux sociaux à son peuple.

Depuis 2022, les femmes iraniennes victimes d'oppression se révoltent pour affirmer leurs droits (voir p'tit victor n°14). Elles se sont bien entendu jointes aux manifestations de ces derniers mois.

Guerre :

Le samedi 28 février, les États-Unis et Israël ont lancé une offensive sur des sites nucléaires et dans la banlieue de Téhéran (capitale de l'Iran). Les deux pays se justifient en disant que l'Iran était à une semaine d'avoir l'arme nucléaire, ce qui menacerait la paix dans le monde.

À 9h40, le même jour, 30 bombes sont larguées par des avions de chasse israéliens sur le quartier général d'Ali Khamenei, **l'ayatollah***. Il est mort, ainsi que d'autres commandants iraniens. Pour obtenir la position du guide suprême, les États-Unis avaient infiltrés des espions de la CIA.

Une partie de la population iranienne pleure la mort de l'ayatollah et manifeste contre Israël et les États-Unis mais une autre partie se montre plus positive. Le présentateur de la chaîne nationale iranienne de télévision était en larmes et il a déclaré : « *L'ayatollah Khamenei est mort en martyr. Lui qui a consacré sa vie à protéger la République islamique d'Iran* ». Le dimanche 8 mars, l'Iran a proclamé un nouvel ayatollah, Mojtaba Khamenei, le fils d'Ali Khamenei.

En réponse aux bombardements, l'Iran a riposté dans beaucoup de pays du Moyen-Orient. Les missiles ont touché le Koweït, Dubaï (Émirats Arabes Unis), Doha (Qatar), Manama (Bahreïn), Azreq (site nucléaire de Jordanie), Tel-Aviv (Israël) et Beyrouth (Liban).

inflation : grande hausse des prix.

mollahs : chefs religieux d'Iran.

shah (ou chah) : titre donné au roi d'Iran.

ayatollah : chef religieux du chiisme, courant de l'Islam majoritaire en Iran (mais minoritaire dans le monde face au sunnisme). (source : l'Actu)

Les États-Unis ont dit vouloir rester 5 semaines en Iran et pour l'instant, les pays européens ne sont pas intervenus dans le conflit. En Europe, le prix du pétrole (et donc du carburant) a déjà augmenté. C'est dû au blocage du détroit d'Ormuz (golfe persique), un endroit stratégique pour la distribution mondiale du pétrole.

Les grandes
actus

Police de l'immigration aux États-Unis : des méthodes qui questionnent

Le service *Immigration and Customs Enforcement* (I.C.E.), a été créé en 2003, aux États-Unis, dans le cadre de la loi sur la sécurité intérieure (2002) en réponse aux attentats terroristes du 11 septembre 2001. En français, on pourrait traduire I.C.E. par *service d'application des lois de l'immigration et des douanes*. La mission principale de la I.C.E. est de lutter contre la criminalité transnationale et l'immigration clandestine.

Depuis la réélection du président des États-Unis, Donald Trump, les services de la I.C.E sont renforcés : campagne de recrutement pour intégrer les services, affiches dans les rues, sur les réseaux sociaux... avec prime à la clé. Le budget pour la I.C.E. a aussi triplé : 37 milliards de dollars par an (source: France Info).

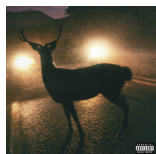
La police de l'immigration est beaucoup critiquée car elle est connue pour être très violente. En janvier 2026 plusieurs personnes sont mortes sous les tirs de la I.C.E. à Minneapolis. Et en plus de cela, les conditions de détention dans les services de l'immigration sont souvent très dures.

Les actions que mène la I.C.E. sont inquiétantes : les violences, les arrestations nombreuses, la campagne de recrutement... Tout ça uniquement contre l'immigration clandestine, ce qui est contraire aux valeurs des droits internationaux.

Les grandes
actus

ALBUMS À ÉCOUTER EN

2026 :



Karma de Bigflo et Oli

The romantic de
Bruno Mars

Grand Garçon de PLK

The Moutains de
GorillazDeadline des
Blackpink



CAN

La Coupe d'Afrique des nations (CAN ou AFCON) est une compétition de football qui oppose les meilleures sélections nationales masculines d'Afrique. Elle existe depuis le 10 février 1957 et depuis 1958 elle a lieu tous les 2 ans.

L'Égypte est la nation la plus titrée de l'histoire de la Coupe d'Afrique avec sept titres. C'est aussi la seule à avoir remporté trois titres consécutifs, en 2006, 2008 et 2010.

Le titre de l'édition 2025-2026 a d'abord été attribué au Sénégal, champion contre le Maroc. Mais deux mois après, le titre leur a été retiré pour être finalement attribué au Maroc ! Il y a eu beaucoup d'erreurs d'arbitrage dans ce match ainsi que de nombreuses sanctions prononcées par la commission de discipline. Le Sénégal ne compte pas en rester là, affaire à suivre.

Zoom sur un grand joueur ...NEUER

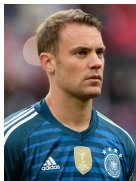


crédit photo : jeanpierrekepsu

Manuel Neuer est une légende vivante de la famille des gardiens. Allemand, il aura bientôt 40 ans et a disputé 124 matchs avec l'équipe d'Allemagne ; en club il a disputé 482 matchs.

A titre individuel, Manuel Neuer termine troisième au classement du Ballon d'or (derrière Cristiano Ronaldo et Lionel Messi) et reçoit cinq fois le titre de meilleur gardien d'Europe et cinq fois le meilleur gardien du monde de l'IFFHS, aux côtés de Gianluigi Buffon et Iker Casillas. Considéré comme l'un des meilleurs gardiens de l'histoire, il se distingue au cours de sa carrière pour ses arrêts spectaculaires, son jeu au pied et sa position très haute sur le terrain.

NEUER



crédit photo : granada

UNE FRESQUE POUR LE PLAISIR...

Elena 5e3

... Réalisée avant les vacances de Noël à l'île de Thau et qui nous aura pris beaucoup de temps et d'efforts. Réalisée par les ados de l'EAJ (Espace d'Adolescence et Jeunesse).



Il manque un petit morceau de la fresque.

Nous avons été aidés par deux animateurs, un pro y compris (nom de graff : **Depose**) Nous avons décidé de partir sur des poulpes car quelqu'un a dessiné un poulpe et nous sommes tous restés sur la même idée que lui. Pour moi c'était une belle expérience et je pense que ça nous a tous plu.



La poésie, c'est l'art du langage, visant à exprimer ou à suggérer une idée par le rythme l'harmonie et l'image ; elle peut être en **vers*** ou en prose (sans règles liées aux vers). c'est le genre littéraire auquel appartient le poème. Le terme « poème » a d'abord désigné tout texte écrit en vers, qu'il soit lyrique*, dramatique* ou épique*.

vers* Un vers, en poésie, est une « phrase », qui se trouve dans une strophe. On peut dire aussi qu'un vers est une ligne d'un poème. Un vers commence généralement par une majuscule.

lyrique* Œuvre poétique, littéraire ou artistique où s'expriment avec une certaine passion les sentiments personnels de l'auteur.

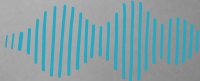
dramatique* La poésie dramatique est un type de poésie qui explore les émotions, les conflits à travers le dialogue entre différents personnages.

épique* Qui raconte en vers et dans un style élevé les exploits de héros historiques ou légendaires.

J'aime la poésie car les rimes sont souvent vraiment très bien trouvées. Quand on lit un poème on ressent des émotions comme la peur, la joie, l'amour, la tristesse, la colère... J'aime bien aussi parce que si c'est le soir et qu'on a envie de lire quelque chose de court, on peut lire un poème. Ce qui est bien c'est qu'un poème peut aussi raconter une histoire ou délivrer un message, une morale.

Voici, tiré du livre **Ce qui reste de nous** un poème qui m'a vraiment plu et que je partage avec les lecteurs du P'tit Victor. C'est triste et en même tant c'est agréable de le lire. Je me demande quelles émotions vous ressentirez à sa lecture.

En noir outremer

on est un troupeaux déchiré poursuivi par des gravats et des corps et la terre dispersée	<i>on écrit en noir outremer les noms de ceux qui sont effacés ils sont le temps écoulé le sable renversé où leurs doigts dessinent des lettres</i>	peut être que la Terre est une simple pelote aux fils enroulés déroulés enroulés encore
<i>ils essayaient des larmes sur les pierres</i>	<i>ils marchent comme ils tissent des toiles</i>	d'exil
on est une barque étoilée	<i>ils construisent des maisons de sables</i>	certaines couvrent les épaules
<i>un jour ils berçaient les ombres des mères</i>	<i>un enfant pose de très petit soleils dans les coquillages désertés</i>	certaines s'envolent comme oiseaux nourris par le vent
<i>un jour ils marchaient</i>	<i>cela allume des phares infimes qui inventent des rivages</i>	ils les suivent ils tracent des sentiers dans le ciel
le désert est un océan et les tempêtes sur la mer brassent des vagues d'encre salée	<i>ils longent des berges minérales appellent en langues inconnues</i>	Odile FIX, septembre 2018
on croit voir d'anciennes chevelures blanchies par l'effroi dans les paquets d'écumes effilochés par le vent	quelqu'un a trouvé des écheveaux oubliés dans les failles entre les roches	A écouter ici :
<i>ils marchent comme ils dévident les laines</i>		



Les petites infos du collège

Le groupe des 5èE ainsi que les élèves de l'atelier théâtre sont allés voir La pièce de théâtre Bao Bras d'Elise Douyère - Cie Elisheba - au Théâtre Molière.



Les élèves de 3è3 sont allés voir un film documentaire au théâtre sur la danse et la prison intitulé : Dancing in A-Yard.

K

Un groupe de K-pop a été créé au collège par Auréla et Mary, élèves de 5è. Il s'appelle INFINITY, ça se passe au foyer, le mardi midi.

En février a eu lieu le Forum de la voie pro : les lycées professionnels de Sète et des alentours sont venus présenter leurs filières pro aux élèves.



En 5ème, on doit choisir une deuxième langue et au collège Victor Hugo on a la chance d'avoir le choix : allemand ou espagnol. L'allemand est peu choisie par les élèves car victime de nombreux clichés. Pourtant, c'est proche de l'anglais donc plus facile à apprendre. Aussi, comme les élèves sont peu nombreux, on travaille plus facilement et dans le calme.



Deux nouveaux épisodes du podcast *Du collège au lycée* sont disponibles sur l'ENT : Maëlys nous parle du bac pro couture et Sarah du lycée Jules Guesde à Montpellier.



Charlie, élève de 5è s'est qualifié pour la finale départementale de badminton à l'AS



INTERNET



Les promeneurs du net
Une intervenante du service jeunesse de la ville de Sète est venue nous expliquer les différentes règles et lois à suivre sur les réseaux sociaux.

Un nouveau projet pour le collège, mené par les élèves du CVC : les bancs vont être repeints aux couleurs des valeurs de la République, liberté égalité fraternité. L'idée est de peindre des mots qui nous évoquent ces valeurs. Si vous avez envie de participer, proposez-nous vos mots ! Une boîte est à votre disposition au CDI

Différence
Amitié Ensemble
Partage
entraide

Les pages spéciales du P'tit Victor

Quel boulot !
Page métier !

Rosalie, 3ème

Pompier/ière

Pour mon dernier article dans le journal, j'ai choisi d'interviewer une pompière. Géraldine, dévouée à son métier, nous partage tous ses savoirs...



Moi, c'est Géraldine. J'ai 53 ans et je suis sapeur pompier depuis mes 17 ans.

Pourquoi ce métier ?

J'ai choisi ce métier par hasard. Lorsque j'allais chez mon père, je suis tombée sur un panneau publicitaire de la ville : " Devenez sapeur pompier volontaire". Cette phrase m'a motivée et l'idée d'aider les gens me plaisait. J'en ai donc fait mon métier.

Pompier...

Il y a deux façons d'être pompier :

- On peut être pompier volontaire, quelques heures par semaine, en plus d'un autre métier.
- Ou, comme moi, pompière professionnelle, à temps plein.

Formation :

Pour être pompier volontaire, il faut faire sa demande. Une fois qu'on est accepté, on suit une formation et on se spécialise : module ambulance, module incendie, module divers... Il faut aussi passer des tests sportifs.

Par contre pour devenir pompier professionnel il faut passer un concours avec différentes épreuves écrites, orales et sportives. Lorsque l'on est sélectionné (seulement 10% des candidats), on doit se faire embaucher, puis partir 3 mois en formation. On est ensuite placé dans une caserne de sa ville.



Salaire et horaires :

Je trouve que le métier de pompier professionnel est bien payé par rapport aux études qu'il faut faire.*

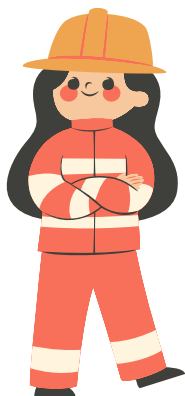
Les horaires de travail ne sont pas réguliers. il faut alterner entre travailler le jour et la nuit, avec deux jours de repos le weekend.



**Le salaire net d'un sapeur pompier professionnel est d'environ 2000 euros par mois.*

Quels devoirs ?

Presque 90% du temps, nous faisons du secours à la personne (en ambulances) pour des accidents, des malaises... Nous éteignons des feux urbains (voitures, maisons...) et des feux de forêt. On s'occupe aussi des animaux blessés, des ascenseurs bloqués, des inondations ... enfin c'est très varié. Pour chaque situation, on se doit de s'adapter à l'environnement.



Être une femme dans ce métier

Au début de ma carrière, peu de femmes étaient pompières. Contrairement à ce qu'on pourrait croire, j'étais globalement entourée de bienveillance (mis à part quelques machos). Je trouve même cela plus difficile aujourd'hui car les jeunes pompiers sont plus intransigeants avec les filles parce qu'on ne peut pas faire tout ce qu'ils font, c'est physiologique. Cependant, nous sommes plus efficaces dans d'autres domaines qu'eux (femme enceinte...). Pour moi, être une femme dans ce métier n'a jamais été un problème, il faut tout de même avoir du caractère et s'affirmer.

Et pour finir

L'image du pompier a toujours été positive : l'image du sauveur.

On peut donc en conclure que...

Ce métier est passionnant, on ne s'ennuie jamais car chaque mission est différente.



Vous pourrez trouver au CDI le livre *Et toi tu veux faire quoi plus tard ?*, le guide des métiers qui lutte contre les stéréotypes de genre. Une page est consacrée à une chef de caverne, je vous invite à y jeter un coup d'œil !

Si vous voulez en savoir d'avantage sur ce métier, cliquez ici :

<https://oniseptv.onisept.fr/video/sapeur-pompier-1>



A paraître prochainement : édition spéciale qui rassemblera toutes les pages Quel boulot parues dans Le P'tit Victor. L'objectif : découvrir ou mieux connaître certains métiers. En moyenne, les français connaissent une trentaine de métiers alors qu'il en existe plus de 500 !



Le petit victor ça se dévore!

Un journal, un plat ! Pour ce numéro : La charlotte aux fraises !














Leila, 5ème

La charlotte est un gâteau d'origine anglaise créée pour la reine Charlotte, épouse du roi George III d'Angleterre : des tranches de pains beurrés chauffés et garnies de compote, accompagné de thé. C'est ensuite un chef français, Antonin Carême, qui a transformé la recette au XIXè siècle.









Bien, maintenant enfilez vos tabliers, il est temps de cuisiner ! Recette pour 4 personnes



Ustensiles :

-  moule en silicone (de préférence)
-  saladier
-  spatule
-  passoire
-  balance
-  couteau
-  casserole
-  fouet à cuisine
-  mixeur
-  un plat
-  congélateur

Ingrédients :

-  4 feuilles de gélatine
-  334 g. de fraises
-  94 g. de sucre en poudre
-  2/3 cuillère à soupe de liqueur de fraise
-  2/3 citron
-  27cl de crème liquide
-  2/3 sucre vanillé
-  17 biscuits cuillères

Drôles de quantités...



ÉTAPE 1 Préparer un sirop en portant à ébullition 15cl d'eau et 80g de sucre.

Enlever du feu et laisser refroidir, et y ajouter la liqueur de fraise.

ÉTAPE 2 Faire tremper la gélatine dans un bol d'eau froide

ÉTAPE 3 Laver et enlever les feuilles des fraises et en mettre 8 non-découpé de côté.

Mettre les autres fraises dans le mixeur avec le jus de citron et mixer jusqu'à obtenir une purée lisse. Transvaser dans une passoire afin de récolter le coulis et retenir les grains.

ÉTAPE 4 Prélever un quart de coulis et le faire chauffer doucement dans une casserole en en y incorporant la gélatine essorée et le restant du sucre

ÉTAPE 5 Mélanger le coulis obtenue (chaud) avec le coulis froid.
Laisser tiédir à température ambiante.

ÉTAPE 6 Mettre le liquide dans un saladier et au congélateur 20 mn.

Puis la fouetter de façon a obtenir la crème chantilly. Mettre le sucre vanillé, remuer doucement et mettre en attente au frais.

ÉTAPE 7 Placer le récipient où se trouve le coulis dans un saladier remplis de glaçons, remuer le coulis jusqu'à remarquer son épaississement. A ce moment, ajouter les glaçons directement dans le récipient, mélanger délicatement. Laisser a température ambiante

ÉTAPE 8 Couper les 8 fraises mises de coté dans leur hauteur.

Tapisser le fond et les parois du moule avec les biscuits trempés (vite fait) dans le sirop (les tailler si besoins). Pour les parois : coté bombés par les biscuits.

ÉTAPE 9 Verser un tiers de crème puis parsemer la moitié des fraises coupées

ÉTAPE 10 Recouvrir le second tiers de crème et ajouter dessus le restes des fraises coupées.

Ajouter le dernier tiers de crème et, par dessus, le reste des biscuits.

ETAPE11 Mettre au frigo 6h (une nuit de préférence).

Régalez vous bien!





Rosa Parks

Les engagé.e.s !

Rosa Louise McCauley (Rosa Parks après son mariage) était une militante anti-raciste. Elle est très connue pour avoir refusé de céder sa place à un homme blanc dans un bus, à l'âge de 42 ans. Mais son engagement ne s'arrête pas là. Elle continue toute sa vie à lutter contre les discriminations racistes et sexistes.

Rosa Parks est née le 4 février 1913 à Tuskegee en Alabama. Cet état se trouve dans le sud des États-Unis, un endroit très touché par la **ségrégation raciale***. Dans ces états, les blancs ont beaucoup de privilèges (par exemple, dans les bus, ils ont des places réservées et ont le droit de demander à des personnes noires de céder leur place). Après le divorce de ses parents, elle s'installe dans une ferme avec sa mère (Leona Mc Cauley), ses grands-parents (James et Leona Mc Cauley) et son frère (Sylvester James Mc Cauley). Elle se souvient de son grand-père montant la garde devant la ferme avec un fusil pour protéger la famille des membres du **Ku Klux Klan***. Sa mère l'éduque à la maison jusqu'à ses 11 ans puis l'envoie dans une école car elle tient beaucoup à ce qu'elle étudie malgré les difficultés dans les écoles noires. Elle part ensuite étudier à Montgomery. C'est là où elle rencontre Raymond Parks (activiste politique engagé) en 1931. Elle se marie avec lui un an plus tard le 18 décembre 1932.

Rosa est surtout connue pour son action du 1er décembre 1955. Après une journée de travail, elle monte dans un bus pour rentrer chez elle. Un homme blanc monte à son tour et lui demande de lui céder sa place. Au lieu de se lever comme les autres jours, elle refuse. Le conducteur appelle alors la police, elle se fait arrêter. Aidée de Martin Luther King, elle se rebelle et organise un boycott des bus. Pendant 381 jours, aucune personne noire ne prend le bus.

Rosa Parks a marqué l'Histoire avec cet acte militant. Pourtant, d'autres femmes avant elle ont fait exactement la même chose sans pour autant être reconnues. Parmi elles : Viola White, 35 ans en 1944 lors de son action et Claudette Colvin, 15 ans en 1955 lors de son action ; cette dernière vient de mourir, le 13 janvier 2026, elle avait 86 ans.

Repère historique :

A cette époque, après la guerre de Sécession, les États-Unis étaient coupés en deux. Les états du Nord étaient contre l'esclavage et les états du Sud pour. Dans le Sud, pour justifier la domination blanche, les démocrates blancs ont instauré les **lois Jim Crow**. Ces lois justifient la ségrégation dans les lieux publics et privés. Si une femme noire regarde un homme blanc, elle risque d'être violée ou lynchée. Ces lois durent de 1877 à 1964. Rosa Parks naît en plein milieu de cette période. Pour que ces lois prennent fin, des personnes se battent quotidiennement et activement, dont Martin Luther King qu'elle rencontre en 1955.

Grâce aux nombreux militants, le système de domination blanche a fini par être renversé. Rosa Parks est une grande icône de cette lutte.

ségrégation raciale : la ségrégation raciale est le fait de séparer des parties de la population en fonction de leur couleur de peau (ici les blancs et les noirs) dans tous les espaces, qu'ils soient publics ou privés.

Ku Klux Klan : groupe de personnes luttant contre les égalités entre les noirs et les blancs et faisant des actions violentes (brûler des églises avec des personnes noires dedans, lyncher des gens...). Ils se reconnaissent par un chapeau blanc en pointe.

Pour en savoir plus sur l'histoire de Claudette Colvin, je vous conseille "noire" en BD ou en roman !

NOIRE





Les animaux en folie

Charlie, 5è

Le wombat



Le wombat est un marsupiale qui vit uniquement en Australie. Un marsupiale est un mammifère qui possède une poche ventrale destinée à accueillir les petits après leur naissance, comme le kangourou ou le koala.

Le wombat est herbivore et a un métabolisme très lent, il peut mettre jusqu'à 14 jours pour digérer.

Le wombat n'est pas en voie d'extinction mais il est en danger à cause de la chasse, des voitures et des feux de forêt.

Les fesses du wombat sont dures, c'est son arme de défense.

Quand il se réfugie dans son terrier il le bouche avec ses fesses. Il donne des coups de fesses à ses prédateurs.



crédit photo: Dmitry Brant

Avec ses griffes le wombat creuse des terriers très profonds et quand il y a des feux les autres animaux en profitent.

La poche ventrale du wombat, comparée à ses congénères le koala et le kangourou, se situe à l'arrière du corps.



crédit photo: marc THIEBAUT

Le wombat fait des crottes carrées.

Mais pourquoi ?

Quand il digère, le wombat prend tous les liquides et les nutriments, ce qui fait que les crottes sont solides. Après le wombat a des contractions successives qui entraînent la forme cubiques de ses crottes.

Mais elles dégagent aussi une odeur plus forte pour mieux marquer son territoire

Carte d'identité

Nom : wombat
Nom scientifique : *Vombatus ursinus*
Taille : environ 1m
Poids : environ 25kg
Signe particulier : Il fait des crottes carrées.



Du pixel à la réalité

Les manettes

(et leur fonctionnement, leur apparition)

Les manettes sont apparues en même temps que les première consoles. Elles ne ressemblaient pas à celles que l'on connaît aujourd'hui.

Les joueurs de jeux vidéo se servaient d'un oscilloscope en guise d'écran.

La première manette de jeux vidéo ressemblait à celle juste à côté, elle servait à jouer au jeu de pong, j'en ai parlé dans mon article précédent.



Crédit photo wikipedia

Les manettes sont l'interface entre le joueur et la réalité virtuelle. Plus la manettes sera performante plus l'expérience pour le joueur sera bonne.

Les joysticks magnétiques utilisent la technologie électromagnétique, une alternative aux pièces originales, offrant une sensibilité accrue et une durabilité supérieure. Conçus spécifiquement pour combattre le Joy-Con Drift, ils promettent une expérience de jeu améliorée grâce à leur conception avancée.

Les manettes de jeux vidéo sont adaptables par rapport aux jeu : il existe des manettes spécifiques pour les jeux de guerre ou encore des manettes de jeux conçus pour des personnes en situation de handicap.

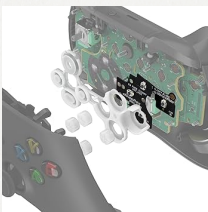
Un joycon drift c'est le fait qu'il reste coincé dans un angle de direction

crédit photo :handicap .fr



Une manette de jeux vidéo doit être aussi esthétique que confortable pour le joueur.

Car, si l'entreprise veut faire de la vente, le produit doit être intéressant sur le rapport qualité/prix. Plus les gens passent du temps sur le jeu, plus le joueurs est satisfait, plus il y aura des ventes .



joycon

Voici les jeux les plus joués de 2026 :

Half-Life : Alyx. Half-Life: Alyx est un exemple parfait de l'utilisation de la VR pour créer une expérience de jeu immersive et engageante.

Fortnite.

Genshin Impact.

Detroit: Become Human.

The Witcher 3: Wild Hunt.

LE CDI

Pour les lecteurs et lectrices du CDI je vous propose :



ERAGON

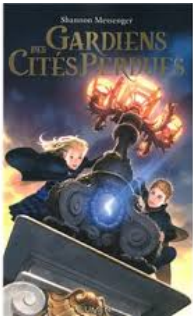
Eragon mène une vie simple, jusqu'au jour où il ramasse dans la forêt une étrange pierre bleue. Le garçon découvre qu'il s'agit d'un œuf et assiste bientôt à la naissance... d'un dragon ! En décidant de l'élever, il devient Dragonnier, héritier d'une caste d'élite que le terrible roi Galbatorix veut éliminer. Eragon n'a que seize ans, mais le destin du royaume de l'Alagaëia est entre ses mains.



STROM



Dans les sous sols du Louvre, une société occulte œuvre pour protéger l'humanité : la confrérie des Chevaliers de l'Insolite. Elle préserve le secret de l'existence de mondes insoupçonnés, invisible au commun des mortels. Aujourd'hui, l'organisation recrute la prochaine génération de chevaliers. Raphaël et Raphaëlle sont de ceux là. Maîtrise des sciences paranormales, télépathie, lévitation, les jumeaux développent, en parallèle de leur vie de collégiens ordinaire, les capacités inexplorées de leur esprit. Désormais initiés aux pouvoirs du Strom, ils se lancent bientôt à la recherche d'un objet précieux dérobé à leur confrérie par un mystérieux collectionneur...



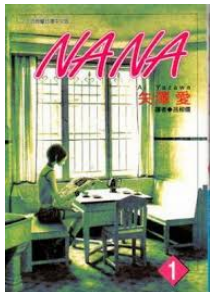
GARDIENS DES CITES PERDUES

Sophie sait qu'elle n'est pas comme tout le monde : depuis toujours, elle entend les pensées des gens autour d'elle. Un matin, un étrange garçon l'aborde et lui apprend qu'elle n'est pas humaine. Elle doit rejoindre l'univers qu'elle a quitté douze ans plus tôt. De retour parmi les siens, une question l'obsède : pourquoi l'a-t-on cachée si longtemps dans le monde des humains ?



Nana

Nana Komatsu, une jeune étudiante, décide de quitter sa ville natale pour partir rejoindre son petit ami Shôji, qui étudie dans une école d'art à Tokyo. Dans le train, elle se retrouve à côté d'une fille nommée Nana Komatsu, qui se rend également à Tokyo pour réaliser son rêve de devenir chanteuse professionnelle, comme son petit ami Ren, le guitariste du groupe "Trapnest". Les deux jeunes filles partageant le même prénom vont rapidement se lier d'amitié même si elles sont complètement différentes. Elles vont se retrouver alors qu'elles cherchent à s'installer dans Tokyo et finissent par décider d'habiter un même appartement afin de se soutenir mutuellement dans leur amour et leur travail.





C'est l'histoire d'un âne, qui demande à un autre âne :

-Comment t'appelles-tu ?
-Bob, dit l'âne (Bob Dylan)



Dieu demanda à David de guetter alors David guetta



Que fait Bruce avant de s'endormir ?
Bruce lit (Bruce Lee)

Quelle est la différence entre une mouette et un goéland ?
La mouette est rapide et le goéland (le go est lent)



Que fait un crocodile quand il rencontre une superbe femelle ?
Il Lacoste !



Pourquoi est-ce qu'il faut mettre tous les crocos en prison ?
Parce que les crocos dealent.

Que se font deux chiens qui se rencontrent à Tokyo ?



Ils se jappent au nez !



ポカーン

En exclusivité pour les lecteurs du P'tit Victor, la suite de notre manga, imaginé par Auréla, Luna et Leila, dessiné par Leila !

CHI NO NAMIDA

Suzuki va-t-elle finir par tuer ce mystérieux Amane Akane ? Sa rentrée scolaire va-t-elle bien se passer ? Tout ça dans ces pages...

Entre amour et combat, ce shōnen exprime les choix difficile à faire dans la vie

N'oubliez pas ! Un manga se lit de droite à gauche, il faut donc... commencer par "la fin" soit la dernière page du journal !

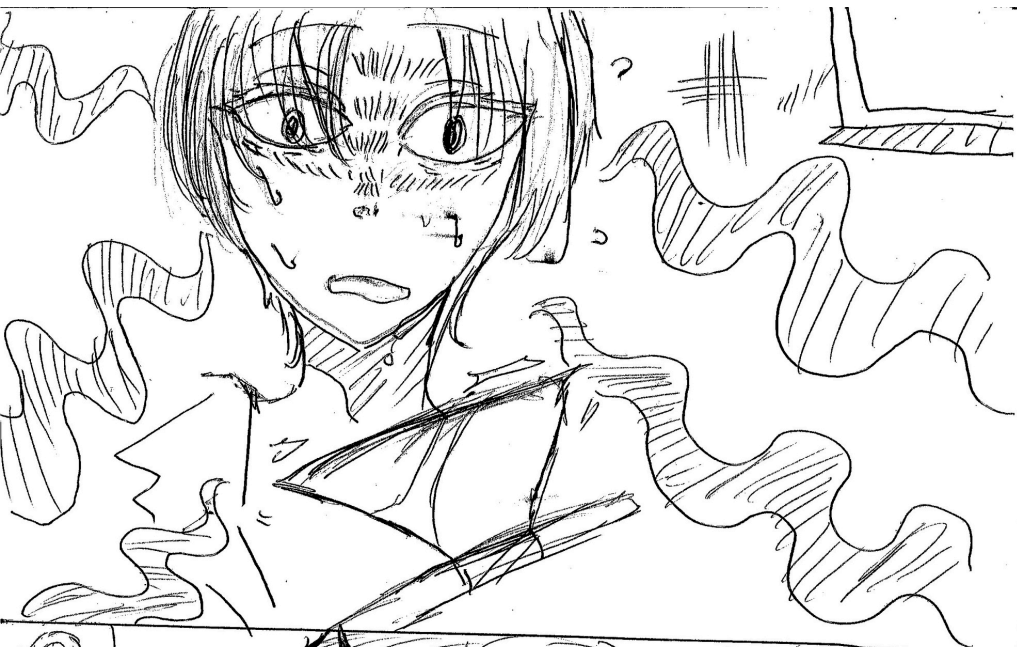


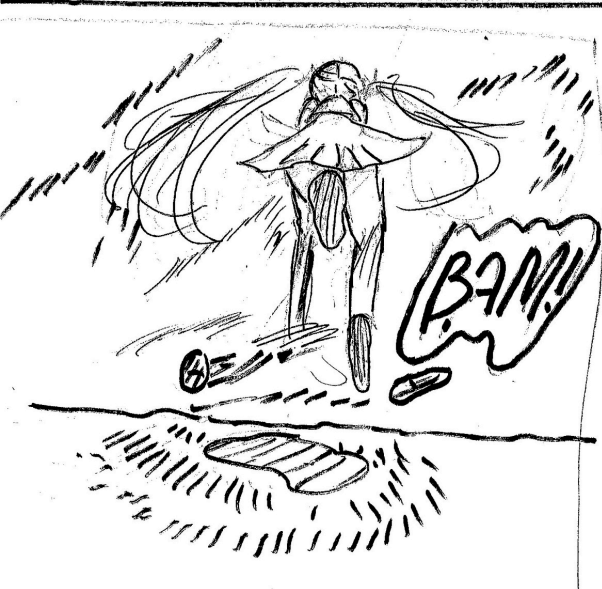


QUEL BEAU
TEMPS
...

BONJOUR!
C'EST MOI ! SUZUKI !
JE SUIS DE RETOUR
ET Ç'EST MON PREMIER
JOUR DANS MON NOUVEAU
LYCEE !!









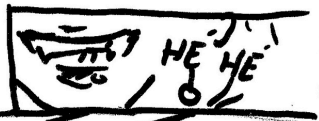
MAIS
DANS TOI
LES CAS
!!!!



COMMENT
J'AI PU
FAIRE UNE
TELLE ERREUR
o.o.o



JAMAIS JE NE TE
LAISSERAI TOUCHER
UN CHEVEUX DE
MON FRÈRE ;
C'EST BIEN COMPRIS ? !
JE VAIS TE RÉGLER
TON COMPTE : A PARTIR
DE CE JOUR LA ,
C'EST - A - DIRE AUJOURD'HUI
TU N'AUSÉRA PLUS
JAMAIS L'APPROCHER
!!!





LA PERSONNE QUE TU DOIS
TUER S'APPELE FELIX
AKANE...



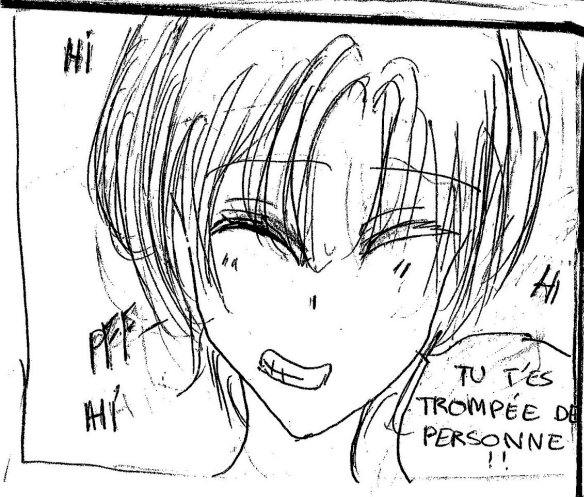
JE ME SUIS
TROMPÉE



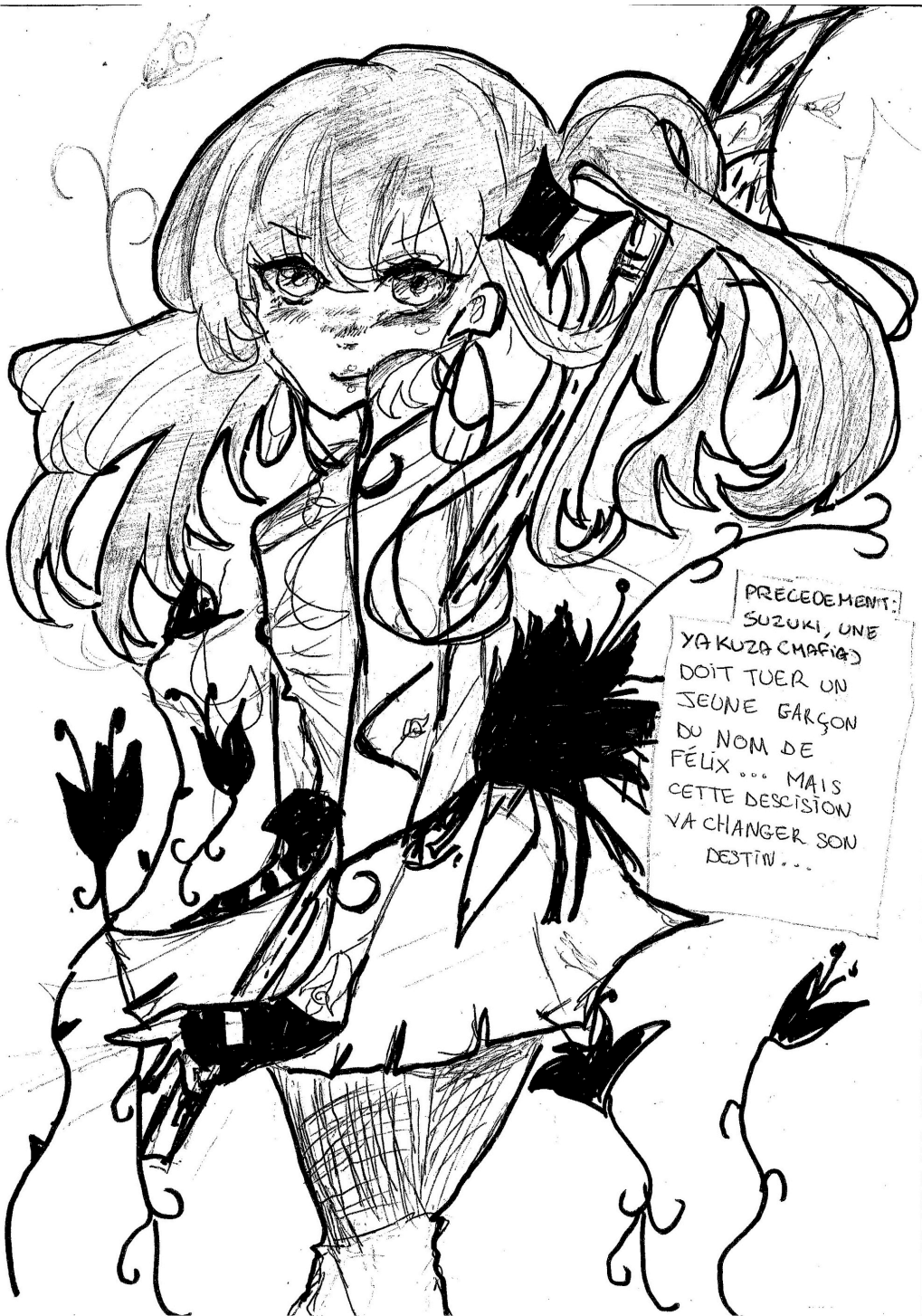
BIEN MOI,
JE SUIS SON
FRÈRE
...



JE RÊVE
OU IL RIGOLE?
(ECHO)







PRECEDEMENT:
SUZUKI, UNE
YAKUZA CHAFIGE
DOIT TUER UN
SEUNE GARÇON
DU NOM DE
FÉLIX ... MAIS
CETTE DECISION
VA CHANGER SON
DESTIN...